

**«ПРИНЯТО»**  
на метод. объединении  
естественно-гуманитарного  
цикла  
руководитель МО  
\_\_\_\_\_ /Сологуб С.В./

Протокол № \_\_\_\_\_  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

**«СОГЛАСОВАНО»**  
Зам.директора по УВР  
НОУ Православной СОШ  
“Благое Отрочество”  
\_\_\_\_\_ /Уцера Н.Н./

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

**«УТВЕРЖДЕНО»**  
Директор  
НОУ Православной СОШ  
“Благое Отрочество”  
\_\_\_\_\_ /Кулешова

А.М./  
Приказ № \_\_\_\_\_  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности**  
по предмету  
**«Занимательный русский язык»**  
**5 класс**  
на 2015 - 2016 учебный год

Самара  
2015

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности предназначена для обучающихся 5 класса. Предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по темам: «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». «Фонетика». Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данная программа актуальна, так как изучению русского языка уделяется большое внимание в РФ. Следовательно, необходимо через внеклассные дополнительные занятия прививать любовь к языку, совершенствуя орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде, этим данный курс отличается от других.

### **Цель:**

-развить кругозор и мышление учащихся.

### **Задачи:**

-вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;

-закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываниях;

-способствовать развитию творческих способностей школьников.

В результате изучения курса русского языка учащиеся должны **знать/понимать:**

определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст;

особенности ударения в русском языке;

основные правила орфоэпии;

основные способы образования слов;

основные способы определения лексического значения слова; тематические группы слов;

правила русской орфографии;

морфологические признаки частей речи;

нормы употребления в речи языковых единиц;

виды словосочетаний;

виды предложений;

основные группы пунктуационных правил;

признаки текста.

**Уметь:**

адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;

выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;

сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;

анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи;

рецензировать чужие тексты и редактировать собственные;

проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;

правильно произносить широко употребляемые слова;

по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;

определять способы образования разных частей речи;

соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения;

толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;

различать постоянные и непостоянные признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;

владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;

составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;

определять синтаксическую роль всех частей речи;

объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций;

строить пунктуационные схемы предложений.

**Система контроля:** курс завершается проверочной работой, которая позволяет оценить знания, умения и навыки, проводятся промежуточные интерактивные тесты по обобщающим темам. Работая в команде, учащиеся готовят свои проекты и публично защищают.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Занятия состоят не только из теоретического

материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки у учащихся, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания учащихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры. Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции. После окончания курса учащиеся сами выбирают лучшего, эрудированного ученика среди сверстников. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, – 10-11 лет.

Проведение занятий предполагается в форме лекций, практических занятий, пресс-конференций, интеллектуальных игр, тренингов, защиты проектов, интерактивных занятий.

### **Формы проведения занятий**

- ✓ лекции;
- ✓ практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- ✓ анализ и просмотр текстов;
- ✓ самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- I. игровая;
- II. теоретическая;
- III. практическая.

### **Основные методы и технологии**

- ✓ технология разноуровневого обучения;
- ✓ развивающее обучение;
- ✓ технология обучения в сотрудничестве;
- ✓ коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника

### **Планируемые результаты.**

***Личностные результаты:***

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

### **Метапредметные результаты:**

#### *Регулятивные УУД:*

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### *Познавательные УУД:*

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

#### *Коммуникативные УУД:*

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать* вопросы.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

5 класс (68ч.)

Организационное занятие.(1ч.)

Руководитель знакомит учащихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты.

### Раздел1

#### **Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (10 ч)**

Тема 1.1. Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Тема 1.2. Для чего используют звуковые повторы в речи.

Тема 1.3. Какова роль интонации в устной речи

Тема1.4. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»

В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.

### Раздел 2

#### **Загадки русского словообразования.**

( Морфемика. Словообразование. Этимология) (10 ч)

Тема 2.1. О чём рассказывает словообразовательная модель слова.

Тема 2.2. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов

Тема 2.3. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова

Тема 2.4Этимология слов. Работа со словарями

Тема 2.5 Сказочные превращения.

Тема 2.6 Презентация творческой работы.

Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела учащиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.

### Раздел3.

#### **Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (12ч)**

Тема3.1. Зачем нужно знать алфавит

Тема3.2. В чём секрет правописания морфем

Тема3.3. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания

Тема3.4. Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Тема3.5. Бенефис знаний.

Проводятся исследования данных тем, учащиеся. используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.

## Раздел 4

### Загадки русского слова. (Лексика. Фразеология) (13 ч)

Тема 4.1. На какие группы делится словарный состав русского языка

Тема 4.2. В чём особенность употребления слова в художественном тексте.

Тема 4.3. О чём рассказывают фразеологизмы

Тема 4.4 Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа. Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.

## Раздел 5

### Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (13ч)

Тема 5.1. Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

Тема 5.2. В чём секрет глагола и его форм.

Тема 5.3. Как отличать грамматические омонимы.

Тема 5.4. Какими бывают предложения.

Тема 5.5 Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.

Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности, для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

## Раздел 6

### Речевой этикет (7 ч)

Тема 6.1 Правила речевого этикета.

Тема 6.2 Формулы речевого этикета.

Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.

## Раздел 7

### Обобщающее занятие. (2ч)

Тема 7.1 Аукцион знаний.

Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий в кружке, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник. Занятию проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название темы (раздела)	Всего часов	Из них	
			аудиторные	внеауди- торные
1	Организационное занятие	1	---	1
<b>Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (10 ч)</b>				
2	Разночтение слов в звучании и написании.	3	2	1
3	Для чего используют звуковые повторы в речи.	3	1	2
4	Какова роль интонации в устной речи	3	1	2
5	Обобщающее занятие «Кто говорит - сеет, кто слушает - собирает»	1		1
<b>Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология) (10 ч)</b>				
6	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	1	0,5	0,5
7	Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.	2	1	1
8	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова	2	1	1
9	Этимология слов. Работа со словарями	2	1	1
10	Сказочные превращения.	1	0,5	0,5
11	Презентация творческой работы.	2	1	1
<b>Секреты письменной речи (Графика. Орфография. Пунктуация) (12 ч)</b>				
12	Зачем нужно знать алфавит.	2	1	1
13	В чём секрет правописания морфем.	3	2	1
14	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания	2	1	1
15	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	3	2	1
16	Бенефис знаний.	2	1	1
<b>Загадки русского слова (Лексика. Фразеология) (13 ч)</b>				
17	На какие группы делится словарный состав русского языка	2	1	1
18	В чём особенность употребления слова в художественном тексте.	2	1	1



19	О чём рассказывают фразеологизмы	3	2	1
20	Фразеология в художественных произведениях.	3	2	1
21	Практическая работа.	3	2	1
<b>Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (13ч)</b>				
22	Чем отличаются склоняемые части речи друг от друга.	3	2	1
23	В чём секрет глагола и его форм.	3	2	1
24	Как отличать грамматические омонимы.	3	2	1
25	Какими бывают предложения.	2	1	1
26	Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.	2	1	1
<b>Речевой этикет (7 ч)</b>				
27	Правила речевого этикета.	4	2	2
28	Формулы речевого этикета.	3	2	1
<b>Обобщающее занятие. (2ч)</b>				
<b>Итого часов: 68</b>				

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

- Бурмако В.М. Русский язык в рисунках. Москва Просвещение. 1991
- Бройде М.Г. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы.
- Григорян Л.Т. Язык мой — друг мой. Материалы для внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1988.
- Волина В.В. Весёлая грамматика, Москва, Знание, 2005г
- Иванова В.А. Занимательно о русском языке. Пособие для учителя. Л.: Просвещение, 1990.
- Львова С.И., Работа с морфемными моделями слов на уроках русского языка, Москва, Мнемозина, 2007г
- Минский Е.М. От игры к знаниям. М.: Просвещение, 1987.
- Чаплыгина И.Д. Организация внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя. М.: Владос, 2000.
- Чачина Т.М. Денисова А.А. Гарцов А.Д. Учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии. Электронное учебное издание. Дрофа. 2007
- Шанский Н.М. Лингвистические детективы. Москва. Дрофа. 2007

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- Львова С.И. «Позвольте пригласить вас...» или Речевой этикет. Москва. Дрофа. 2007
- Панов М.В. Занимательная орфография. Москва Просвещение. 1981
- Тумина Л.Е. Сочини сказку. Москва. Дрофа. 2006.